

the SleepingCows

Fiche technique

Contacts

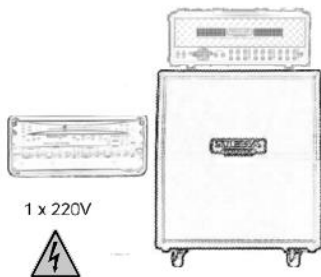
Informations générales groupe :
Géraud Allard
Tél : 06.63.00.54.45
Mail : geraud@sleepingcows.com

Technique son :
Fabien Guillaut (Arts en Scène)
Tél. : 06.86.40.38.24
Mail : fabien@sleepingcows.com

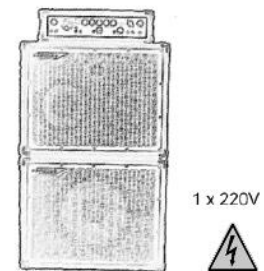
Technique lumières :
Matthieu Doulliet
Tél. : 06.36.27.29.89
Mail : matthieu@sleepingcows.com

Implantation scénique

Ampli + effets
guitare



Ampli + effets
basse



Guitare + chant



Jardin

Basse + chant



Face

Cour

Au moins deux sources de courant doivent être présentes sur scène : une côté jardin (guitare) et une côté cour (basse).

Equipe Sleeping Cows

L'équipe est composée de 3 musiciens :

Géraud Allard : chant/guitare

Manfred Allard : chant/basse

Benoît Réau : batterie

d'un technicien son : **Fabien Guillaut**

et d'un technicien lumières : **Matthieu Doulliet**

Patch console

Les modèles de micros et de processeur d'effets sont donnés à titre indicatif et correspondent au matériel avec lequel le groupe a l'habitude de jouer.

#	Instrument	Micro	Effets / Remarques
1	Chant guitare (jardin)	SM58 ou Beta58	Comp.
2	Chant basse (cour)	SM58 ou Beta58	Comp.
3	Guitare	E906 ou SM57	-
4	Guitare (Cab Clone)	Sortie XLR	-
5	Basse	Sortie DI XLR sur tête d'ampli	Comp. limit.
6	GC	Beta 52	Comp. limit.
7	CC	SM57	Comp. gate
8	Tom medium	SM57	Comp. gate
9	Tom basse	SM57 ou SM58	Comp. gate
10	OH batterie jardin	SM 81 ou Oktava MK012A	-
11	OH batterie cour	SM 81 ou Oktava MK012A	-
12	Sampler (L)	Boîtier de direct	-
13	Sampler (R)	Boîtier de direct	-
14	Retour effets 1	TC M-one	Reverb
15	Retour effets 2	TC M-one	Delay

Backline

Le groupe fournit l'ampli guitare, l'ampli basse ainsi que la caisse claire et les cymbales.